

CONSERVATOIRE NATIONAL A RAYONNEMENT REGIONAL
 "Pierre Barbizet"
 MUSIQUE - ART DRAMATIQUE
 Philip BRIDE

CONCOURS D'ENTREE 2018-2019

MORCEAUX IMPOSES

CLARINETTE

CYCLE(S)	Compositeur (s) Œuvre(s)	Édition(s)
----------	--------------------------	------------

CYCLE – EVEIL Test d'aptitude

CYCLE 1 – INITIATION 1 Marie Luce SCHMITT Ed : Billaudot
 Au bord de l'eau

CYCLE 1 - INITIATION 2 Henry PURCELL Ed : Combre
 Clarinette classique Vol A Song

CYCLE 1 - INITIATION 3 Jacques BARAT Ed : Hortensia
 Mon premier solo de clarinette

CYCLE 1 - PREPARATOIRE Jean-François VERDIER Ed : Billaudot
 Tango para ti

CYCLE 2 - ELEMENTAIRE 1 Michel FICHE Ed : Combre
 Ballade pour un Martien

CYCLE 2 – ELEMENTAIRE 2 RIMSKY-KORSAKOV Ed : Boosey
 Concerto de RIMSKY-KORSAKOV
 jusqu'au chiffre 22

CYCLE 2 – MOYEN 1 Guy DANGAIN Ed : Billaudot
 Ballade à Ophélie

CYCLE 2 – MOYEN 2 G. PIERNE Ed ; Leduc
 Canzonetta

CYCLE 3 – FIN D'ETUDES WITOLD LUTOSLAWSKI Ed : Chester
 Dance Préludes n°1-2-5

CYCLE SPECIALISE WEBER Ed : Billaudot
 Grand Duo concertant
 3^{ème} mouvement Op.48

