

CONSERVATOIRE NATIONAL A RAYONNEMENT REGIONAL
"Pierre Barbizet"
MUSIQUE - ART DRAMATIQUE
Philip BRIDE

CONCOURS D'ENTREE 2018-2019

MORCEAUX IMPOSES

TROMBONE

CYCLE(S)	Compositeur (s) Œuvre(s)	Édition(s)
CYCLE – EVEIL	Entretien avec le jury	Ed :
CYCLE 1 – INITIATION 1	ALAN GOUT The really easy trombone book N° 9 et 10	Ed : Faber music limited
CYCLE 1 - INITIATION 2	E. DE CORIOLIS Quatre récréations	Ed : Billaudot
CYCLE 1 - INITIATION 3	J.BROUQUIERES Par les chemins	Ed : Robert Martin
CYCLE 1 - PREPARATOIRE	RENE MIGNON Cantabile et minuetto	Ed : Billaudot
CYCLE 2 - ELEMENTAIRE 1	JULIEN PORRET Concertini N°23	Ed : Robert Martin
CYCLE 2 – ELEMENTAIRE 2	M.GALIEGUE et F. DUPIN Quelques chants pour trombone	Ed : Leduc
CYCLE 2 – MOYEN 1	GILLES SENON Océane et parodie	Ed : Robert Martin
CYCLE 2 – MOYEN 2	M.GALIEGUE et J.NAULAIS Très sympa	Ed : Leduc
CYCLE 3 – FIN D'ETUDES	SAINT-SAENS Cavatine	Ed : Durant
CYCLE SPECIALISE	RIMSKI KORSAKOV Concerto	Ed: Boosey & Hawkes

