

18

23  
MARS

ATELIERS DÉCOUVERTE  
MUSIQUE-CHANT-DANSE-THÉÂTRE

CONCERTS

BOURSE  
AUX INSTRUMENTS

RENCONTRES  
AVEC LES PROFESSEURS...



# PORTES OUVERTES AU CONSERVATOIRE

[culture.marseille.fr](http://culture.marseille.fr)

# JOURNÉES PORTES OUVERTES DU LUNDI 18 AU SAMEDI 23 MARS 2019

**Bienvenue au Conservatoire National à Rayonnement Régional de Marseille !  
Au programme de cette semaine : des ateliers découverte de musique, du chant, de  
la danse, des concerts, du théâtre, des conférences, une bourse aux instruments...  
ouverts à tous dans la limite des places disponibles**

## Lundi 18 mars

### Salle Tomasi

17h30-18h30

#### L'HISTOIRE DE BABAR, Conte musical pour enfants

Francis Poulenc s'empare de l'histoire du célèbre petit éléphant qui devient roi pour créer un conte musical aussi drôle et cocasse que poétique et tendre. Fidèle au texte de Jean de Brunhoff, le compositeur donne naissance à un monde sonore fascinant, plein de clins d'œil amusés que perçoivent volontiers petits et grands.

## Mardi 19 mars

### Salle Audoli

10h-10h30 : Batucada, classe de formation musicale de Nicole MISON

14h-14h30 : Chants polyphoniques, classes de formation musicale de Julie DEGIOVANNI et de Valérie MONDÉSIR

### Salle Tomasi

19h-20h30 : **VOYAGE AU CŒUR DES MUSIQUES SAVANTES ET TRADITIONNELLES DU MONDE, concert des professeurs de l'Institut International des Musiques du Monde** : Françoise ATLAN, chant judéo-espagnol, Victor Hugo VILLENA, bandonéon argentin, Maria SIMOGLU, chants de Grèce et d'Asie mineure, Sissy ZHOU, musique ancienne chinoise / Gu Zheng, Cristiano NASCIMENTO, guitare du Brésil, Maitryee MAHATMA et Nabankur BHATTACHARYA, Danse Kathak et tabla, Milena JELIAZKOVA, chants polyphoniques et monodiques bulgares.

## Mercredi 20 mars

### DANSE CLASSIQUE

#### Salle Audoli

10h00-10h45 : Atelier à destination des 6/9 ans avec des exercices de pilates adaptés à la danse, professeur Monica GERMANI

11h00-11h45 : Atelier à destination des 6/9 ans : danse, professeur Isabelle TOUTAIN

### PÉDAGOGIE DU GESTE INSTRUMENTAL, PRÉPARATION PHYSIQUE ET MENTALE

#### Salle B3

10h00-13h00 : Le geste à votre mesure, professeur Jean-François ROQUIGNY  
Techniques respiratoires et prévention des traumatismes de l'instrumentiste  
Libre accès...dans la limite des places disponibles - Venir avec son instrument

### COURS DE FORMATION MUSICALE :

Salle B2 / professeur Corinne GALONNIER

9h00-10h00 : 7-9 ans,

Salle B4 / professeur Violaine SULTAN

9h30-10h15 : 4-6 ans,

13h45-14h15 : 4-6 ans,

14h15-14h45 : 6-8 ans,

---

Renseignements inscriptions : voir au dos.

## LA FÊTE DES ORCHESTRES

### Salle Tomasi

14h00-14h30 : Orchestre d'harmonie cycle I, direction Sylvain GARGALIAN

15h00-15h30 : Orchestre symphonique cycle I, direction Alain CHALANDON

16h00-16h30 : Orchestre d'harmonie cycle II (E1 et E2), direction Sylvain GARGALIAN

17h00-17h30 : Orchestre symphonique cycle II, direction Alain CHALANDON

17h45-18h15 : Orchestre de chambre, direction Alain CHALANDON

18h30-19h00 : Orchestre d'harmonie cycle II (M1 et M2), direction Sylvain GARGALIAN

### Salle Billoud

17h00-19h00 : Répétition publique du jeune chœur du Conservatoire, direction Jean-Emmanuel JACQUET

19h00-20h00: Répétition publique du Chœur Philharmonique de Marseille, direction Jean-Emmanuel JACQUET

### Bibliothèque

18h00-18h30 : Chants polyphoniques, classes de formation musicale Julie DEGIOVANNI et Sandrine MONTALBANO

## Judi 21 mars

### Salle Tomasi

14h00-15h30

#### LE PRINTEMPS DES CHAM, concert des classes d'instruments

Élèves des Classes à Horaires Aménagés Musique de l'école primaire du Cours Julien

18h30-20h00

#### MUSIQUE SAVANTE ET POPULAIRE, concert des élèves de la section musicale

du lycée Thiers et invités, Direction Frédéric ISOLETTA

## Vendredi 22 mars

### Salle Tomasi

18h30-19h30

#### CHANTS DES VILLES ET DES CHAMPS : de Bernstein à Stravinsky : extraits de West side story et Chants paysans, chœur de la Maîtrise

direction Anne PÉRISSÉ dit PRÉCHACQ

## CLASSES OUVERTES Samedi 23 mars 2019

Accordéon	Salle d'accordéon	Flûte à bec	C3	Percussion ...	Salle de percussion
Alto	D6	Flûte traversière	C7	Piano	D8
Art dramatique	B3	Guitare	C5	Saxophone	D11
Basson	D12	Harpe .....Salle de harpe		Trombone	D14
Chant	D2	Hautbois	D10	Trompette	D13
Clarinette	D9	Mandoline	C6	Tuba	D15
Clavecin	C2	Musique de chambre	B4	Violon	D7
Contrebasse	C4	Musique traditionnelle	B1	Violoncelle	D5
Cor	D16	Orgue ..... Salle d'orgue			

Buffet d'accueil offert par l'Association des Parents d'Élèves du Conservatoire (APEC)

**De 10h00 à 18h30 : Que vous soyez étudiants, parents, professionnels, public, curieux, ... cette journée est placée sous le signe des rencontres, du partage et bien entendu de la Musique, de la Danse et du Théâtre.**

Vous aurez la possibilité de rencontrer des professeurs, d'assister à des concerts, de participer à une bourse aux instruments, et bien d'autres animations.

**BOURSE MUSIQUE**

par l'Association des Parents d'Élèves du Conservatoire Instruments - Partitions - Vêtements...

**Salle B2**

**ATELIERS ET INFORMATIONS**

**Institut International des Musiques du Monde**

**Salle D3**

Découverte du cursus de l'Institut. Tous les niveaux sont admis

**10h00-11h00**

**Bandonéon argentin,**  
enseignant : Victor Hugo VILLENA

**11h00-12h00**

**Musique ancienne chinoise & Gu Zheng,**  
enseignante: Sissy ZHOU

**12h00-13h00**

**Chants polyphoniques et monodiques bulgares,**  
élèves de Milena JELIAZKOVA

**13h00-14h00**

**Danse Kathak et tabla - Inde du Nord,** élèves de Maitryee MAHATMA et de Nabankur BHATTACHARYA

**14h00-15h00**

**Chants et musiques judéo-espagnols & musique ancienne,**  
enseignante : Françoise ATLAN

**15h00-16h00**

**Guitare du Brésil,** élèves de Cristiano NASCIMENTO

**16h00-17h00**

**Chants de Grèce et d'Asie mineure,** enseignante Maria SIMOGLU

**17h00-18h00**

**Musique arabo-andalouse,** élèves de Fouad DIDI placés sous la direction de l'enseignante Françoise ATLAN

**CONFÉRENCES**

**Bibliothèque**

**13h30-14h30**

**Conférence : le métier d'ingénieur du son,**  
intervenant Olivier MARZULLO

**15h30-16h30**

**Conférence : présentation de la formation du département de musicologie,** intervenant Serge ANTUNES

**REPRÉSENTATIONS**

**Bibliothèque**

**10h00-11h00**

**La guitare à travers les siècles,** classe de guitare de Raymond GRATIEN

**11h00-11h30**

**Guitarissimo, ensemble de guitares du 3<sup>e</sup> cycle,**  
direction Philippe AZOULAY

**12h00-12h30**

**Florilège de Rosaces, ensemble de guitare,**  
direction Agnès CONDAMIN

**12h30-13h00**

**Au commencement la voix, classe de chant de**  
Tibère RAFFALLI

**13h00-13h30**

**Du vent dans les voix, classes de formation musicale** de Hélène BEUTLER et Sandrine MONTALBANO et **classes de flûte traversière** de Lætitia LENCK et de Claire MARZULLO

**14h30-15h00**

**Duos et Trios, classe de musique de chambre** de Jean-Claude BOUVERESSE

**15h00-15h30**

**Gabriel Pierné et Phil Woods, quatuor de la classe de saxophone** de Joël VERSAUD

**17h00-17h30**

**Et si on chantait ?, classe de chant** d'Isabelle VERNET

**Salle d'Orgue**

**12h00-12h30**

**Double bass, Classe de contrebasse** de Blandine LAFOND RIVE

**14h00-15h00**

**Jeux d'orgue, classe d'orgue** de Philippe GUEIT

**17h30-18h00**

**Hommage à Bashung et Pop Anglaise, Atelier Vocal** de Marseille & Friends, direction Stéphane BÉRARD

**Salle Tomasi**

**10h00-10h45**

**Les cuivres en fête, ensemble de cuivres,**  
direction Bernard LIENARD

**11h00-11h30**

**Les CHAM sont « Canon »** classes de 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> CHAM du collège Thiers, Direction Catherine LAMBERT

**11h30-12h30**

**Les pistons et les coulisses, un mariage heureux ! Classes de trombone** Alain DELZANT et de tuba Bernard LIENARD

**12h30-13h00**  
**De Bach à Piazzolla,**  
**classes de clarinette**  
André CARBOULET et  
Alain GENG

**13h30-14h30**  
**Le petit livre d'Anna**  
**Magdalena BACH, classes**  
**de clavecin** Christine  
LECOIN et Caroline  
HUYNH-VAN-XUAN

**14h30-15h00**  
**Les trompettes font la**  
**fête, classes de trompette**  
Thierry AMIOT et Philippe  
NAVA

**15h00-16h00**  
**Musiques à danser,**  
**ensembles de basson,**  
**clavecin, flûte à bec,**  
**flûte traversière, guitare,**  
**hautbois, percussion**

**16h30-17h00**  
**Made in Marseille,**  
**ensemble de mandolines,**  
direction Vincent BEER  
DEMANDER

**17h00-17h30**  
**Forêt Magique, classe**  
**de percussion** Alexandre  
REGIS

**17h30-18h00**  
**Berlioz et Brahms,**  
**jeune chœur et chœur**  
**philharmonique** de  
Marseille, direction Jean-  
Emmanuel JACQUET

**18h30-20h30**  
**HAPPY MUSIC END,**  
**concert de clôture**  
par les professeurs du  
Conservatoire

**Salle Audoli**  
**10h00-11h00**  
**Démonstration de l'École**  
**Nationale de Danse de**  
**Marseille :** cours "musique  
et danse", élèves CHAD  
de l'école Etienne Milan  
et élèves de cycle I de  
l'ENDM, professeurs  
Isabelle TOUTAIN et  
Anne-Sophie DAUPHIN

**11h00-12h00**  
**L'arbre sans lumière,**  
**classes de chorale et de**  
**formation instrumentale**  
Hélène BEUTLER,  
Sandrine MONTALBANO  
et Nicole MISON

**12h00-13h00**  
**Wayne Shorter, classes de**  
**jazz** Jean-Luc LAFUENTE  
et Romain MORELLO

**13h00-13h30**  
**Cors et âmes, classe de**  
**cor** Vincent ROBINOT

**13h30-14h00**  
**Facéties de l'anche libre,**  
**classes d'accordéon**  
Sylvain GARGALIAN et  
Damien PARADISI

**14h00-14h30**  
**Guitarade, classe**  
**de guitare** Benjamin  
ARRAGON

**14h30-15h00**  
**Le piano virtuose, classe**  
**de piano** Christine  
GÉNÉRAUX

**15h00-15h30**  
**La "Grande guerre",**  
**classe de piano** Véronique  
PÉLISSERO

**16h00-16h30**  
**Bandes de hautbois et de**  
**bassons,** direction Bernard  
GIRAUD

**16h30-17h00**  
**Piano Passion, classe de**  
**piano** Nathalie LANOË

**17h00-17h30**  
**Bêtes de flûte ! Classes**  
**de flûte traversière** Claire  
MARZULLO et Lætitia  
LENCK

**17h30-18h00**  
**Rubis et Saphirs, classe**  
**de harpe** Marie-Pierre  
DABOVAL

**Salle Billoud**  
**10h00-11h00**  
**Les CHARMants pianistes,**  
**classes de piano** Marine  
BLASSEL et Hermine  
FORRAY

**11h00-11h30**  
**Rencontre avec le XX<sup>e</sup>**  
**siècle, classe de piano**  
Lola ROSSIGNOL

**11h30-12h00**  
**Rencontre avec de jeunes**  
**interprètes, classe de**  
**piano** Fabrice LANOË

**12h00-12h30**  
**Les violoncelles du Palais,**  
**classe de violoncelle**  
Catherine VILLARD

**12h30-13h30**  
**Renaissance - la French**  
**Touch, classes de**  
**formation musicale**  
Rosen HRISTOV, Sandrine  
MONTALBANO et Valérie  
MONDÉSIR, **classe**  
**de flûte à bec** Marine  
SABLONNIÈRE, **classe de**  
**clavecin** Caroline HUYNH-  
VAN-XUAN

**13h30-14h00**  
**Ensemble ! Classe de**  
**musique de chambre**  
Jean-Claude LATIL

**14h00-14h30**  
**Fragments de J.L.Lagarce,**  
**classe d'art dramatique**  
Gilbert LANDREAU

**15h00-15h30**  
**La symphonie des jouets,**  
**classe de violon** Élisabeth  
ANDRÉOULIS

**16h00-16h30**  
**Le Baroque de Haendel,**  
**classe de flûte traversière**  
Bernard MARIN

**16h30-17h00**  
**On n'est pas des clowns,**  
**classe d'art dramatique**  
Pilar ANTHONY

**17h00-17h30**  
**L'alto au XX<sup>e</sup> siècle, classe**  
**d'alto** Alain PÉLISSIER

**17h30-18h00**  
**Le basson Lambada en**  
**compagnie de Pierre et le**  
**loup...et Bach, classe de**  
**basson** Frédéric BARON  
et Pierre-Marie CHEMLA

# Le Conservatoire National à Rayonnement Régional Pierre Barbizet

## ✓ ASSURE TOUT AU LONG DE L'ANNÉE SCOLAIRE UNE FORMATION DE HAUT NIVEAU

- + de 70 disciplines musicales et de théâtre (instruments de l'orchestre, chant, composition, composition électro-acoustique, musique ancienne, histoire de la musique ou du théâtre,...]
- des master-classes avec des artistes de renom et
- gère tout au long de leur cursus, la vie de 1800 élèves, 90 professeurs et assistants.

## ✓ ORGANISE DE GRANDS RENDEZ-VOUS OUVERTS À TOUS

### CONCERTS

Les **Lundis 4, 11, 25 Mars** – 19h

**Salle Tomasi**

### L'OREILLE CONCRÈTE

Cycle de concerts électroacoustiques

**Les Mardis\* – 19h**

(\*hors vacances scolaires)

**Salle D4**

### CONCERT ET MASTER-CLASS

Avec Michel Lethiec, clarinetiste

**Salle Henri Tomasi :**

**Jeudi 7 Mars – 19 h**

Concert "Michel LETHIEC et ses amis"

**Vendredi 8 Mars – 10 h/12 h et 14 h/18 h**

Master-class de Michel LETHIEC

**12 Mars – 10 h/12 h et 14 h/18h**

Master-class avec Alain Jacquon - Piano

**Lundi 25 et Mardi 26 Mars : Horaires et**

**lieu à définir** "le geste instrumental dans la musique électroacoustique"

avec Laurence BOUCKAERT, compositrice, improvisatrice et enseignante

### CARTE BLANCHE AUX ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE

**Samedi 30 Mars – 11 h**

**Salle Henri Tomasi :**

Classes de Musique de chambre du

Conservatoire de Marseille

Direction Jean-Claude LATIL

### FÊTE DE LA MUSIQUE

**21-22 et 23 Juin**

Palais Carli - Nombreux concerts -

Ensembles, Chorales et Orchestres des

jeunes...

### CÉRÉMONIE DE REMISE DES DIPLÔMES

aux Lauréats du Conservatoire Promotion  
2019

**Vendredi 28 juin – 19h**

Cour d'Honneur du Palais Carli

### CONCERT DES LAURÉATS DU CONSERVATOIRE

**Vendredi 28 juin – 20h**

Cour d'Honneur du Palais Carli

## ✓ ET CHAQUE ANNÉE, 2 FESTIVALS

### NUITS MUSICALES DU PALAIS CARLI

Série de 12 concerts

**Juillet 2019 – 21h**

Cour d'Honneur du Palais Carli

### FESTIVAL DE MUSIQUE ANCIENNE

Série de concerts et conférence

**Janvier 2020**

## RENSEIGNEMENTS UTILES AUX FUTURES INSCRIPTIONS

**En semaine [du 18 au 22 Mars]**

de 9h à 12h - 13h30 à 17h

**scolarité - inscriptions**

➤ Secrétariat

**Samedi 23 Mars de 10h à 18h**

**scolarité - inscriptions**

➤ Galerie de David

**éveil musical – formation musicale – chant**

**choral**

➤ Secrétariat

Les inscriptions au concours d'entrée sont également accessibles en ligne sur :  
<http://culture.marseille.fr/le-conservatoire-national-rayonnement-regional>

## ✓ CONSTRUIT DES PARTENARIATS

AVEC DES STRUCTURES ÉDUCATIVES, DES ENTREPRISES CULTURELLES ET/OU DES INSTITUTIONS

(mise en situation professionnelle des élèves et musiciens comédiens, concerts et spectacles hors les murs,...)

### **ECOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DE DANSE DE MARSEILLE :**

Classes d'initiations mixtes danse/musique, cursus et diplômes danse d'un CRR\*, projets interdisciplinaires dont « WEST SIDE STORY », Hommage à Léonard BERNSTEIN,

**date à définir en 2019.**

### **INSTITUT INTERNATIONAL DES MUSIQUES DU MONDE (Aubagne) :**

Mise en place de cursus et diplômes communs CNRR/IIMM. Concerts et ateliers de découverte.

### **LYCÉE-COLLÈGE THIERS, COLLÈGE LONGCHAMP, ECOLE DU COURS JULIEN :**

Classes à horaires aménagés musique, Bac Pro « Techniques de la Musique et de la Danse ».

### **COLLÈGE MALLARMÉ :**

Classes à horaires aménagés Théâtre.

### **AIX MARSEILLE UNIVERSITÉ :**

Accueil et soutien au fonctionnement de l'orchestre symphonique d'Aix-Marseille Université.

### **OPÉRA DE MARSEILLE :**

Concerts « Cartes blanches aux élèves du Conservatoire », concerts et générales pour le « parcours du spectateur », tarif préférentiel.

### **ENSEMBLE DES ÉQUILIBRES, UN DISPOSITIF ORCHESTRE AU COLLÈGE, COLLÈGE RUISSATEL :**

Concert de l'ensemble des équilibres et des élèves du collège Ruissatel : **samedi 2 mars 2019**, Palais Carli.

### **ASSOCIATION GAMELAN BINTANG TIGA :**

accueil et répétitions du Gamelan au CNRR, atelier de découverte et concert : **samedi 30 mars 2019**, Palais Carli.

### **GMEM-CENTRE NATIONAL DE CRÉATION MUSICALE :**

Accueil de cours d'électroacoustique du Conservatoire, accueils d'élèves-compositeurs diplômés du CNRR en résidence, concerts « émergence » :

**11 mai 2019**, Palais Carli

### **MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE :**

Nuit des Musées 19h-24h, concert des classes de musique de chambre du CNRR, **samedi 18 mai 2019.**

### **MAIRIE DES 9<sup>ÈME</sup>/10<sup>ÈME</sup> ARRONDISSEMENT :**

Festival des « arts éphémères » (art contemporain), participation du CNRR programme à déterminer, **29 mai 2019**, Parc de Maison Blanche.

### **MAIRIE DES 2<sup>ÈME</sup>/3<sup>ÈME</sup> ARRONDISSEMENTS :**

Concert de la classe de chant de Tibère RAFFALLI, **samedi 1<sup>er</sup> juin 2019**, Cours de la Vieille Charité.

### **LOU ROUDELET FELIBREN :**

Accueil de cours du CNRR décentralisés à Château Gombert en musique traditionnelle provençale. Atelier et spectacle de découverte des danses et musiques traditionnelles : **15 juin 2019**, Palais Carli.

### **THÉÂTRE DU GYMNASE :**

Accueils de spectacles de théâtre, de musique et de danse du CNRR, Tarifs préférentiels, rencontres élèves-professionnels.

### **MAIRIE DES 4<sup>ÈME</sup>/5<sup>ÈME</sup> ARRONDISSEMENT :**

festival « les estivales », Parc Longchamp, participation des classes de jazz et de piano, programme et dates à déterminer.

### **ECOLE CENTRALE DE MARSEILLE :**

Salon des Instruments Electroacoustiques, Palais Carli, en 2020.

\* Conservatoire à Rayonnement Régional

**GRAND CONCERT À  
L'AUDITORIUM DU PALAIS  
DU PHARO**

**SAMEDI 4 MAI - 20h30**

Œuvres d'HÜBLER, DVORAK,  
BRÜCKNER

**Orchestre du Conservatoire  
de Marseille**

**Direction, Philip BRIDE,  
58 bd Charles Livon -13007**

**CONSERVATOIRE NATIONAL  
À RAYONNEMENT RÉGIONAL**

**PIERRE BARBIZET**

Place Carli - 13001 Marseille

 **ENTRÉE LIBRE**

Renseignements : 04 91 55 35 74

[www.culture.marseille.fr](http://www.culture.marseille.fr)

Programme sous réserve de modifications



**NOUS SOMMES  
MARSEILLE**



