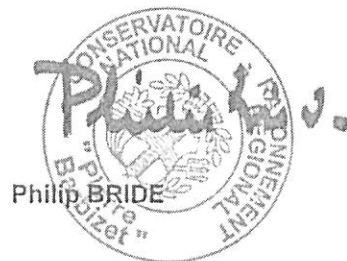


CONSERVATOIRE NATIONAL A RAYONNEMENT REGIONAL
CONCOURS ENTREE 2016-2017

MORCEAUX IMPOSES

GUITARE

CYCLE - EVEIL	Gamme de do Majeur et petit morceau mélodique au choix	
CYCLE 1 - INITIATION 1	A.MEISSONNIER <i>Allegretto, la guitare romantique, vol2</i> + Morceau au choix	Ed. : Transatlantiques
CYCLE 1 - INITIATION 2	M.CARCASSI <i>Menuet in C Major op 21, n°12</i> + Morceau au choix	Ed. : Au choix
CYCLE 1 - INITIATION 3	T.IWAGAMI <i>Memorandum, C'est ainsi</i> + Morceau au choix	Ed. : Van de Velde
CYCLE 1 - PREPARATOIRE	J.DOWLAND <i>Gaillarde, n°28 de la Guitare Classique vol.B</i> J.M Mourat + Morceau au choix	Ed. : Combre
CYCLE 2 - ELEMENTAIRE 1	R.JOHNSON <i>An Almain</i> + Morceau au choix	Ed. : Au choix
CYCLE 2 - ELEMENTAIRE 2	M.D PUJOL <i>Pagina de radio, 4 piezas cristalinas</i> + Morceau au choix	Ed. : H.Lemoine



MORCEAUX IMPOSES
GUITARE SUITE

CYCLE 2 - MOYEN 1

F.TARREGA

Ed. : Lemoine

Adelita, le Répertoire du guitariste vol3 Y.RIVOAL

+

Morceau au choix

CYCLE 2 - MOYEN 2

A.LAURO

Ed. : Universal

La Negra, valse vénézuélienne

+

Morceau au choix

CYCLE 3 - FIN D'ETUDES

J.S BACH

Ed. : Au choix

Allemande de la 1^{ère} suite pour luth

+

Morceau au choix

CYCLE SPECIALISE

A.BARRIOS

Ed. : Au choix

Las Abejas

+

Une pièce baroque d'une durée max de 5 mn

+

Une pièce du répertoire du XX^{ème} siècle d'une durée
max de 5 mn

