



MARSEILLE

— www.marseille.fr —
DELEGATION GENERALE
EDUCATION CULTURE ET
SOLIDARITE
DIRECTION DE L'ACTION
CULTURELLE

Conservatoire National
à Rayonnement Régional
« Pierre Barbizet »

Directeur : Philip BRIDE



Examen Perfectionnement Instrument

Mardi 13 Décembre 2016

(Affichage des morceaux de Perfectionnement le Lundi 17 Octobre 2016)

Passage en 2^{ème} année en cycle de PERFECTIONNEMENT

Instrument(s) : Flûte traversière

Élève : LIU Chang

Professeur : M. BEAUMADIER

Morceau(x) imposé

Compositeur(s) : Jacques IBERT

Œuvre(s) : 1^{er} mouvement du concerto

Édition(s) : Leduc

Compositeur(s) : Jean-Sébastien BACH

Œuvre(s) : « allemande » de la partita pour flûte seule

Édition(s) : IMC

Philip Bride

Philip BRIDE