

HORS D'ŒUVRES !

ANNEXE 2 : DOSSIER APPEL À PROJET

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT LE CANDIDAT

A remplir obligatoirement

Nom du candidat (Nom du restaurant, du commerce par exemple) :

Nature juridique du candidat (forme juridique du restaurant, du commerce par exemple : SA, SARL,...) :

Objet de l'activité du candidat (par exemple : restaurant, traiteur, boulanger, pâtissier) :

Adresse du siège social (du restaurant, du commerce) :

Adresse de correspondance (si différente) :

N° SIRET ou numéro au registre du commerce :

Nombre total de salariés (en équivalent temps plein travaillé) :

Date de création :

Nom et qualité de la personne habilitée à représenter le candidat (du gérant du restaurant, du commerce par exemple) :

COORDONNÉES	RESPONSABLE DE LA STRUCTURE
Nom	
Prénom	
Qualité (gérant par exemple)	
Numéro de téléphone fixe	
Numéro de tél. portable	
Courriel	

<p>Intitulé du projet :</p>

Musée choisi :

Nom du musée	Adresse	OUI	NON
Musée Cantini	19, rue Grignan, 13006 Marseille		
Musée d'Histoire de Marseille	2, rue Henri-Barbusse, 13001 Marseille		
Musée des Beaux-Arts	9, rue Edouard Stephan ? 13004 Marseille		
Musée d'Arts Africains Océaniens Amérindiens	Centre de la Vieille Charité, 2,rue de la Vieille Charité, 13002 Marseille		
Musée d'Archéologie méditerranéenne.	Centre de la Vieille Charité, 2, rue de la Vieille Charité, 13002 Marseille		
Château Borély, musée des Arts décoratifs, de la faïence, et de la mode.	134, avenue Clôt Bey, 13008 Marseille.		
Préau des Accoules, le musée des enfants.	29, montée des Accoules, 13002 Marseille		

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT LE PROJET

A remplir obligatoirement

Bref descriptif du projet :

Objectifs visés :

Public ciblé :

Localisation du projet :

Date de mise en œuvre :

Durée de l'action :

Avez-vous déjà bénéficié d'une subvention de la Ville oui non
Si oui, préciser l'année, le montant et le projet :

Renseignements certifiés exacts,

Fait à

Le

Signature de la personne habilitée à engager
le candidat et cachet,
(Qualité du signataire),

PIÈCES A FOURNIR EN UN EXEMPLAIRE

Rappel : La transmission de l'ensemble de ces pièces est obligatoire pour que la proposition soit recevable. Le service instructeur se réserve la possibilité de demander toute pièce nécessaire à la compréhension du projet.

Pour toute structure :

- ☞ Une présentation du candidat (raison sociale, forme juridique (SA, SARL, auto-entrepreneur,...), date de création, historique, adresse, produits proposés aux clients, références dans le secteur concerné)
- ☞ Un extrait Kbis du candidat datant de moins de 3 mois ou inscription au registre du commerce
- ☞ Une présentation du projet (2 pages maximum), des motivations du candidat, précisant notamment comment il s'inscrit dans la démarche de « Hors d'œuvres! », le lien avec l'œuvre ayant inspiré le projet, la recette proposée, présentation des produits utilisés pour le projet; le public visé)
- ☞ Trois photos maximum des créations destinées au projet : fichiers numériques en haute définition (300DPI, format A4)

Le dossier complet devra contenir environ 10 pages.

Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en contactant la collectivité à l'adresse suivante :
Ville de Marseille Direction des Musées
2 rue de la Charité
13233 MARSEILLE CEDEX 20

Important

Les dossiers sont à retourner par voie électronique sur la boîte mail jasantiago@marseille.fr et efarey@marseille.fr avec en objet : Appel à projet – Hors d'œuvres !

Date limite de dépôt : 28 février 2019 à 16heures

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES ET ADMINISTRATIFS :
Ville de Marseille - Direction de l'Action Culturelle – Service des Musées
Jean-Antoine SANTIAGO jasantiago@marseille.fr et efarey@marseille.fr